

課程綱要

科目名稱：進階創意體育教學設計		教師：周建智 E-mail: ccc4453@gmail.com		班別：運教二（上學期）	
課程目標：創意就從教學職場與日常生活中產生，換個角度看習以為常的事物，每天嘗試來點不同的教學小冒險，你也可以成為創意體育教學設計大師。創意思考與技法的目的，在於訓練學生探索創造性的思考，藉由設計產生發想，建立解決問題的方法與能力，以建構一套設計操作的思維邏輯。進而培養學生具備敏銳的觀察力、探索力、與創造的能力，成為體育教學中的創意設計家。因此，課程主要目的：學會一堆運動技巧、懂得一堆運動裁判技巧，你只能說自己是個『工匠教師』，還不能算是『教學設計師』。只有懂得應用創意發揮創意，你才算真正的行家。如果你過去不是體育教學科班出身或是在校有過不愉快的團隊工作經驗者，在這邊你可以學得團隊溝通、討論並產生創意的技巧。本課程大多數的體育教學方式為實際操作演練，歡迎同學帶著其他體育相關課程的作業在本課堂上利用這些創意思考工具，找出最好的創意。除了個人創意發想，本課程還會教導大家如何進行團隊創意發想與運作技巧。這些技巧可以讓你與其他學生合作時，更快融入並產生優秀的創意體育教學點子。利用這些思考工具，更可以方便你跟你的老師、夥伴去溝通你的創意體育教學設計理念。					
課程與系核心能力對應(請參考右列對應等級)：			課程內容對應等級		
3 具卓越的運動教育能力			培養此能力，達成基礎認知		1
5 具學校體育理論與實務內涵之能力			培養此能力，達成一般認知		2
4 具國際運動教育學之趨勢與時代潮流之能力			培養此能力，達成進階認知		3
2 具專業體育師資素養之能力			培養此能力，達成專業認知		4
			培養此能力，達成專業認知並能完全靈活運用		5
週次	課程大綱		週次	課程大綱	
1	第一章 動動腦與顛覆習慣：運動世界		10	創意書籍閱讀：賴聲川的創意學，天下雜誌出版社，2006。 創意書籍閱讀心得報告+創意教學設計	
2	創意書籍閱讀：創意有方，天下文化出版社，1998。		11	第六章 媒合連結：體育教學、運動與我 創意教學設計	
3	第二章 心智枷鎖與智能多元論：運動、體育教學、運動與認知學習的關係 文獻閱讀與批判報告		12	創意書籍閱讀：創意黏力學，大塊文化出版社，2007。 創意書籍閱讀心得報告+創意教學設計	
4	創意書籍閱讀：創意思境，田園城市出版，1999。 創意書籍閱讀心得報告+創意教學設計		13	第七章 隱喻類比：體育教學回饋與語言傳達 創意教學設計	
5	第三章 垂直思考與水平思考：顛覆傳統的學校體育教學設計 文獻閱讀與批判報告		14	創意書籍閱讀：創意天地有大美，遠流出版社，2009。 創意書籍閱讀心得報告+創意教學設計	
6	創意書籍閱讀：創意思考玩具庫，天下雜誌出版社，2000。 創意書籍閱讀心得報告+創意教學設計		15	第八章 腦力激盪：體育課活動設計與團隊合作的激盪 創意教學設計	
7	第四章 魔島理論與靈光乍現：學生在運動競賽策略中的靈光乍現		16	創意書籍閱讀：這些創意不是亂講，天下遠見出版股份有限公司，2009。	

	文獻閱讀與批判報告		王鈞鴻+創意書籍閱讀心得報告+創意教學設計
8	創意書籍閱讀：飛利浦設計—價值的創造者，田園城市出版社，2000。 創意書籍閱讀心得報告+創意教學設計	17	創意書籍閱讀：怎樣擁有達文西的7種天才，大塊文化，1999。 創意教學設計
9	第五章 模仿改良：體育教學面面觀的效仿 文獻閱讀與批判報告	18	成果發表
上課用書：	周宏室(1999)。運動教育學。台北市。中華民國：師大書苑有限公司。 Silverman, S., & Ennis, C. D. (2004) . <i>Student Learning in Physical Education: Applying Research to Enhance Instruction</i> . 2 nd ed. Champaign, IL: Human Kinetics.		
參考用書：			
評量方式：	<p>創意書籍閱讀心得報告：閱讀『創意書籍』專業書籍，並報告書籍重點與心得內容(請用 PowerPoint)，報告時間共計 30 小時，包含 30 分鐘報告與 30 分鐘設計『創意發想』活動。書籍重點內容：閱讀後影響你所引發的感觸、悸動、聯想，包含：收穫、影響、推薦、評論，並不是東抄一句，西抄一句，而是必須把握書中要點，再以自己的話句重加組織所整理出來的文章。它必須具備兩個必要條件：(一) 要讀書：沒讀書，信口開合，言之無物，不能稱為讀書報告；(二) 要有心得：心得，批評，意見整理，創見。創意發想內容活動：閱讀之後，將發想的創意點子設計成一個討論議題，在報告之後，分為兩組帶領大家進行延伸性的討論。小組的延伸性討論結果，需有成果的小發表，小發表可以是活動或是一個想法的分享，但『分享』需要『感動』他人，如：『1 2 3 4 5，一定要幸福』，此概念為運用在現代人生活悲哀，但又對生活充滿高度的期待。</p> <p>創意教學設計：設計 40 分鐘創意遊戲、舞蹈、運動或體適能...等等教學方案。內容應包含：如何觀察創意體育教學效能、學生運動表現、認知表現與情意表現，並於教學結束後，撰寫 2 頁心得報告。</p> <p>文獻閱讀與批判：閱讀相關體育創意教學、創意運動指導等相關文獻，並撰寫文獻探討評論。</p>		